

11º

FIPA Brasil-Portugal

Fórum Internacional de Patrimônio Arquitetônico | Florianópolis - Brasil

PROJETO DE RESTAURO DO FORTE SANTO ANTONIO

ARQUITETO E URBANISTA HERMES FONSECA E ARQUITETO E URBANISTA ROBERTO FURTADO



HISTÓRICO

Em 1797, foi erguido o forte de Santo Antônio da Barra com formato de paralelogramo romboidal, oferecendo um dos seus maiores lados para a entrada da barra e um ângulo obtuso para dentro do canal.

Após inúmeros reparos e diferentes usos, em 1937 acontece o tombamento isolado federal através do Decreto Lei n. 25; nos anos 2000 o Forte estava sendo utilizado, de forma inadequada, pelo Grupo de busca e salvamento do Corpo de Bombeiros do Governo do Estado do Maranhão.

Em 2005, Realização de inspeção técnica pelo IPHAN MA e emissão de notificação para elaboração de projeto de restauro. Em 2013 o projeto de Restauração e requalificação é elaborado pela Empresa Hermes Fonseca.



OBJETIVO

Integrar a requalificação arquitetônica do Forte ao projeto urbanístico da ponta d'areia, preservando a identidade do bem tombado, marco da ocupação colonial na ilha de São Luís. Destacando elementos construtivos e constituintes da arquitetura militar bélica, datada do século XVII de influência italiana, tais como: o fosso e a plataforma circular com canhões, tendo como cenário a baía de São Marcos e o centro histórico de São Luís.



AUTORES:

HERMES FONSECA
ROBERTO FURTADO

COLABORADORES:

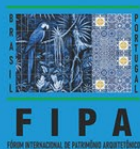
STELLA BRITO

IMAGENS:

MARCELO HELAL

PRANCHA:

1/2



CIU/SC CIU/BR



universidade de aveiro

