

14 E 16 DE JUNHO DE 2023

O PAPEL DOS CHALÉS NA EVOLUÇÃO URBANA DE SÃO LUÍS THE ROLE OF THE CHALETS IN THE URBAN EVOLUTION OF SÃO LUÍS

INFLUÊNCIA NORMANDO-FRANCESA NA ARQUITETURA BRASILEIRA

Influência de tipologias que provinham da Europa. A modernidade na forma simples e direta e como uma variante do Ecletismo: bangalôs pan-de-bois e chalés. Tipologia de origem, provavelmente, dos exemplares europeus. Modo como os campestres do Norte da França buscavam para se proteger das intempéries dos Alpes.

CHALÉ, O NOVO ESTILO DE MORAR MARANHENSE

Surto da industrialização vivida no final do século XIX e início de século XX. Desenvolvimento tecnológico, que possibilitou a melhoria de residências, palacetes e prédios públicos.

NORMAN-FRENCH INFLUENCE IN BRAZILIAN ARCHITECTURE

Influence of typologies that came from Europe. Modernity in the simple and direct form and as a variant of Eclecticism: pan-de-bois bungalows and chalets. Typology probably originating from European examples. The way the peasants of Northern France sought to protect themselves from the Alpine weather.

CHALET, THE NEW STYLE OF LIVING IN MARANHÃO

Outbreak of industrialization at the end of the 19th century and beginning of the 20th century. Technological development, which made possible the improvement of residences, palaces, and public buildings.



Imagem 01: Um chalé nos arredores de São Luís
Fonte: Gaudêncio Cunha, Álbum de 1908



Imagem 02: chalé da Fabril, 1909, Álbum Gaudêncio Cunha.
Fonte: Registros escritos e icnográficos do DPHAP



Imagem 03: chalé da Fabril, 2019.
Fonte: autoral, 2019.



Imagem 04: Residência aos moldes Chalé, Rua dos Jenipapeiros, 216.
Fonte: Guia de Arquitetura e paisagem, São Luís Ilha do maranhão e Alcântara.



Imagem 05: Chalé na Av. Getúlio Vargas, 1.948, Monte Castelo.
Fonte: autoral, 2019.

AUTORES: Paulo Roberto
Ferreira da Silva
Universidade UniCeuma
paulrobertoferreira.arq@gmail.com

COLABORADORES: José
Aquiles Sousa Andrade

IMAGENS: 01, 02, 03, 04 e
05.

PRANCHA: 02/02